

### Avec

Patrick Macnee : John Steed

et

Diana Rigg : Emma Peel

dans

« The Gravediggers »
 (Les Fossoyeurs)

un épisode écrit par Malcolm Hulke

In which Steed drives a train - and Emma is tied to the track ..

### Autres rôles :

Sir Horace Winslip: Ronald Fraser

Johnson : Paul Massie

Miss Thirlwell : Caroline Blakiston

Sexton : Victor Platt
Fred : Charles Lamb

Infirmière Spray : Wanda Ventham

Baron : Ray Austin
Sager : Steven Berkoff
Miller : Bryan Mosley
Dr Marlow : Lloyd Lamble

Réalisé par : Quentin Lawrence Produit par : Julian Wintle



# Épisode intitulé :

« The Gravediggers » (Les Fossoyeurs)
Un épisode écrit par Malcolm Hulke

Où Steed conduit un train — et Emma est attachée à la voie...

## Synopsis court

Une panne soudaine affecte le système radar d'alerte précoce britannique. Cela conduit Steed et Emma dans une région où le croque-mort local est étrangement très occupé, où un excentrique attendrissant dirige un chemin de fer miniature... et où d'inquiétants agents mettent en œuvre un plan mortel.

### Synopsis détaillé

Une défaillance imprévue frappe le système national de radar d'alerte précoce. Les **Avengers** soupçonnent un brouillage délibéré par des forces hostiles, mais John Steed et Emma Peel apprennent qu'aucun dispositif de brouillage suffisamment puissant n'existe officiellement. Un certain Dr Marlow avait pourtant travaillé pour le gouvernement sur une telle invention… avant de mourir récemment.

Apprenant que Marlow a été enterré à Pringby — village situé dans la zone du radar brouillé — Steed s'y rend, et arrive au cimetière juste au moment où un corbillard repart avec le cercueil exhumé du docteur. Le véhicule se dirige vers l'Hôpital Sir Horace Winslip pour cheminots retraités ou malades. En enquêtant sur place, Steed est stupéfait de croiser dans un couloir celui que tout le monde croyait mort : le Dr Marlow.

Il apparaît bientôt que Marlow, obsédé par son travail sur un brouilleur, s'était lassé du manque de moyens offert par





# the avengers

l'État. Il s'est donc vendu à des agents ennemis qui lui ont donné carte blanche pour développer son projet.

L'arrivée de Steed, et son affrontement musclé avec deux sbires — Baron et Sager —, sème la panique dans l'établissement. Johnson, qui dirige les opérations sous couvert de chef chirurgien, est furieux contre Marlow: l'activation prématurée du brouilleur a attiré l'attention. Marlow, désormais inutile, doit être éliminé.

Emma, se faisant passer pour une infirmière envoyée par le ministère, arrive à l'hôpital. Elle se lie avec l'infirmière Spray, qui l'informe qu'elle aura peu à faire : Johnson mène ses « opérations » à huis clos, assisté seulement du personnel senior.

De son côté, Steed rend visite à Sir Horace Winslip, le bienfaiteur de l'hôpital, un vieil excentrique charmant qui vit dans une demeure encombrée de souvenirs ferroviaires au point de ressembler à une gare fantôme. Deux détails troublent Steed: un train miniature pour passagers relie le domaine à l'hôpital, et une mystérieuse cabine de signalisation, verrouillée, se trouve dans le manoir.

Cette nuit-là, Steed et Emma espionnent une des « opérations » de Johnson. Mais il ne s'agit pas de chirurgie : Johnson réclame un chalumeau à la matrone Thirlwell. Il travaille en réalité sur les dispositifs de brouillage.

Steed et Emma découvrent ensuite que des enterrements sont programmés avec le croque-mort local jusqu'à six semaines à l'avance, chacun dans un cimetière différent. Ils en concluent que des dispositifs cachés dans des cercueils entoureront ainsi totalement la station radar. Steed suppose que la cabine de signalisation de Sir Horace sert à activer ces dispositifs.

Pendant que Steed poursuit ses investigations, Emma est démasquée. Johnson ordonne son élimination et cherche à faire accuser Sir Horace. Ils l'attachent à la voie du



petit train du domaine et lancent une locomotive dans sa direction.

Steed, pendant ce temps, affronte un autre homme de main pour entrer dans la cabine. Là, il se heurte à un Sir Horace furieux, persuadé que les commandes servent à bloquer... les automobiles. Steed lui explique comment Johnson l'a manipulé, exploitant sa passion du rail pour camoufler un complot bien plus sinistre.

Avec la longue-vue de Sir Horace, Steed voit Baron et Sager démarrer le train censé tuer Emma. Il se précipite, saute sur la locomotive, et se bat contre les deux hommes le long de la voie. Il réussit à temps à actionner un aiguillage qui sauve Emma.

Johnson arrive sur ces entrefaites, mais Steed et Emma viennent vite à bout de lui. Grâce à leur vivacité d'esprit, les Avengers font dérailler les sinistres projets des agents ennemis.